
遗韵
女也
纪

遗韵



女性非遗传承人插画设计说明：

本次插画以女性非遗传承人为核心创作主体，聚焦新时代女性匠心坚守的精神内核。画面刻画传承人专注投入的神态与细腻手部动作，将传统非遗技艺、古典纹样与温婉雅致的女性形象相融，柔和的色调烘托出沉静温柔的氛围。既展现女性传承人扎根传统文化、潜心坚守的匠人初心，又体现她们传承文脉、延续非遗魅力、赋予传统手艺新生的力量，致敬平凡女性身上的坚守与热爱，诠释传统文化在当代女性手中生生不息的传承之美。



汪春燕

鱼灯游巷，星河落人间，
满目皆是徽州浪漫。



汪满田鱼灯



杨家惠

坚守与创新
他们相信绒花会再获生机



南京绒花



盛春

素绢凝雅韵，团扇藏江南，
一柄苏扇尽揽姑苏温婉风月。



苏州绢扇



何艳新

世上唯一女性专属文字，
千年江永女书，一纸藏尽女子柔情与风骨。



江永女书



程卫华

一纸油纸承烟雨，一柄青伞染江南。



油纸伞



谭素娟

竹丝织风华，一顶花竹帽，
编织毛南族世代山野诗意与民族文脉。



毛南族花竹帽



杨而报浪

以蜡为笔，以布为纸，靛蓝氤氲间，
藏着跨越千年的非遗匠心与民族浪漫。



蜡染

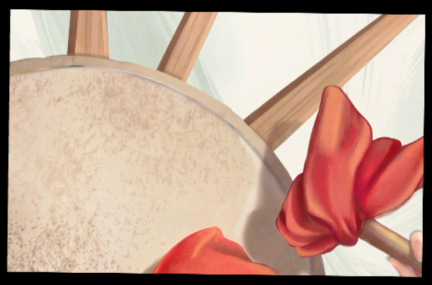


赵金玉

壮乡锦绣藏圆满，一枚绣球，
承载八桂千年浪漫指遗。



壮族绣球

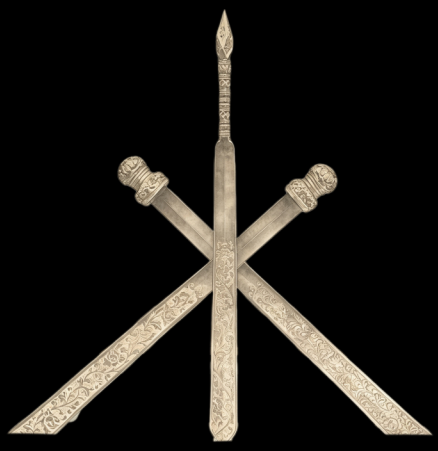


何桂英

一鼓藏创世，震响雨林千年，
是基诺族刻在骨血里的神圣图腾。



基诺族大鼓舞



黄秋辉

是利刃是武器，更是坚韧的勇气



福州三把簪



程建芬

千锤百炼淬龙泉，一刃寒光映千年匠心。



龙泉铸剑



邓希平

火中凝彩，窑变天成，
是指遗匠心淬炼出的东方绝色。



景德镇颜色釉

设计作者：蒋沈洁

作品名称：《遗韵她纪》

完成时间：4月20日